

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาดนตรีสากล หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี จังหวัดสุราษฎร์ธานี

คณะ : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสากล

ภาษาอังกฤษ : BACHELOR OF ARTS PROGRAM IN WESTERN MUSIC

2. ชื่อปริญญา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ดนตรีสากล)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ดนตรีสากล)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : BACHELOR OF ARTS (WESTERN MUSIC)

ชื่อย่อ : B.A. (WESTERN MUSIC)

3. วิชาเอก ดนตรีสากล

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต

5. โครงสร้างของหลักสูตร ประกอบด้วย

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	94	หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาบังคับ	ไม่น้อยกว่า	46	หน่วยกิต
2.2) กลุ่มวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	48	หน่วยกิต
2.2.1) กลุ่มวิชาชีพเฉพาะทาง	ไม่น้อยกว่า	27	หน่วยกิต
2.2.2) กลุ่มวิชาปฏิบัติดนตรี	ไม่น้อยกว่า	14	หน่วยกิต
2.2.3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	7	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

6. รายวิชาในหมวดต่างๆ

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ประกอบด้วย

1.1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร กำหนดให้เรียน 9 หน่วยกิต ดังนี้	
2000105 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai for Communication)	3(3-0-6)
2000106 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 (English for Communication 1)	3(3-0-6)
2000107 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 (English for Communication 2)	3(3-0-6)

1.2)	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต ดังนี้	
	1000101 การพัฒนาตน (Self Development)	3(3-0-6)
	ให้เลือกเรียนอีก 1 รายวิชา จำนวน 3 หน่วยกิต ดังนี้	
	2000101 ปรัชญากับชีวิต (Philosophy and Life)	3(3-0-6)
	2000102 สุนทรียศาสตร์ (Aesthetic Appreciation)	3(3-0-6)
	2000108 พุทธศาสนศึกษา (Buddhadasa Studies)	3(2-2-5)
1.3)	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กำหนดให้เรียน 6 หน่วยกิต ดังนี้	
	2000103 วิถีโลก (Global Society and Living)	3(3-0-6)
	2000104 สังคมและวัฒนธรรมไทย (Thai Culture and Society)	3(3-0-6)
1.4)	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กำหนดให้เรียน 9 หน่วยกิต ดังนี้	
	4000104 คอมพิวเตอร์กับชีวิต (Computer and Life)	3(3-0-6)
	ให้เลือกเรียนอีก 2 รายวิชา จำนวน 6 หน่วยกิต ดังนี้	
	4000101 สิ่งแวดล้อมกับคุณภาพชีวิต (Environment for Quality of Life)	3(3-0-6)
	4000102 การพัฒนาการคิด(Thinking Development)	3(3-0-6)
	4000105 คอมพิวเตอร์ประยุกต์ (Applied Computer)	3(2-2-5)
2)	หมวดวิชาเฉพาะด้าน จำนวนไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต ประกอบด้วย	
2.1)	กลุ่มวิชาบังคับ กำหนดให้เรียน 46 หน่วยกิต ดังนี้	
	2010101 ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน (Fundamental Music Theory)	3(3-0-6)
	2010102 ทฤษฎีดนตรี 1 (Music Theory 1)	3(3-0-6)
	2010203 ทฤษฎีดนตรี 2 (Music Theory 2)	3(3-0-6)
	2010204 ทฤษฎีดนตรี 3 (Music Theory 3)	3(3-0-6)
	2010105 คอมพิวเตอร์ดนตรีเบื้องต้น (Introduction to Music Computer)	3(3-0-6)
	2010106 ประวัติดนตรีตะวันตก (History of Western Music)	3(3-0-6)
	2010207 ทฤษฎีการสอดทำนอง (Counterpoint)	3(3-0-6)
	2010208 รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรี (Forms And Analysis)	3(3-0-6)
	2010209 การประพันธ์ดนตรี (Composition)	3(3-0-6)
	2010110 การขับร้องประสานเสียง 1 (Chorus 1)	2(0-4-2)
	2010211 การขับร้องประสานเสียง 2 (Chorus 2)	2(0-4-2)
	2010212 ปฏิบัติรวมวง 1 (Ensemble 1)	2(0-4-2)
	2010313 ปฏิบัติรวมวง 2 (Ensemble 2)	2(0-4-2)
	2010114 พื้นฐานดนตรีไทย (Fundamental of Thai Music)	3(3-0-6)
	2010115 ปฏิบัติดนตรีไทย 1 (Thai Music Practicum 1)	2(0-4-2)
	2010216 ปฏิบัติดนตรีไทย 2 (Thai Music Practicum 2)	2(0-4-2)
	2010174 คีย์บอร์ด 1 (Keyboard 1)	2(0-4-2)
	2010275 คีย์บอร์ด 2 (Keyboard 2)	2(0-4-2)
	สำหรับผู้ที่เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด เป็นเครื่องมือหลัก ให้เลือกเรียนกลุ่มวิชาปฏิบัติ	
	ดนตรี อื่น ๆ ในระดับ 1 และ 2 แทน	

2.2) กลุ่มวิชาชีพ กำหนดให้เรียน 48 หน่วยกิต ให้นักศึกษาเลือกเรียนเพียงกลุ่มวิชาเดียว จากกลุ่มวิชาสำหรับดนตรีสมัยนิยม หรือกลุ่มวิชาสำหรับวงโยธวาทิต ประกอบด้วย

2.2.1) กลุ่มวิชาชีพเฉพาะทาง กำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต ประกอบด้วย

(1) กลุ่มวิชาสำหรับดนตรีสมัยนิยม กำหนดให้เรียน 27 หน่วยกิต ดังนี้

2010317	เสียงและการบันทึกเสียง 1 (Sound and Recording 1)	3(2-2-5)
2010318	เสียงและการบันทึกเสียง 2 (Sound and Recording 2)	3(2-2-5)
2010319	การผลิตผลงานดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์ (Productions of Computerized Music)	3(2-2-5)
2010420	การออกแบบเสียง (Sound Design)	3(2-2-5)
2010321	อิเล็กโทรอะคูสติก (Electro acoustic)	3(2-2-5)
2010322	การแต่งเพลง (Song Writing)	3(2-2-5)
2010323	การเรียบเรียงดนตรีสมัยนิยม (Popular Music Arranging)	3(2-2-5)
2010424	การประพันธ์ดนตรีประกอบสื่อ (Music Composition for Multimedia)	3(2-2-5)
2010425	ธุรกิจดนตรี (Music Business)	3(3-0-6)

(2) กลุ่มวิชาดนตรีสำหรับวงโยธวาทิต กำหนดให้เรียน 27 หน่วยกิต ดังนี้

2010326	หลักการโยธวาทิต 1 (Marching Band 1)	3(3-0-6)
2010327	หลักการโยธวาทิต 2 (Marching Band 2)	3(3-0-6)
2010428	หลักการโยธวาทิต 3 (Marching Band 3)	3(3-0-6)
2010429	การเรียบเรียงเพลงสำหรับวงโยธวาทิต (Marching Band Arranging)	3(3-0-6)
2010430	การบริหารวงโยธวาทิต (Marching Band Management)	3(3-0-6)
2010331	เครื่องกระทบสำหรับวงโยธวาทิต (Percussion for Marching Band)	3(2-2-5)
2010332	การอำนวยเพลง (Conducting)	3(2-2-5)
2010333	หลักการแปรขบวน (Marching and Display)	3(2-2-5)
2010334	การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยงานดนตรีสนาม (Drill Design Software)	3(2-2-5)

2.2.2) กลุ่มวิชาปฏิบัติดนตรี กำหนดให้เรียน ไม่น้อยกว่า 14 หน่วยกิต ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาปฏิบัติดนตรีต่อไปนี้ เพียงกลุ่มเดียว และลงทะเบียนเรียนตามลำดับ เพียงรายวิชาละ 1 ภาคการศึกษา ดังนี้

(1) กลุ่มวิชาปฏิบัติเครื่องลมไม้ (Woodwind Instruments)

2010135	เครื่องลมไม้ 1 (Woodwind 1)	2(0-4-2)
2010136	เครื่องลมไม้ 2 (Woodwinds 2)	2(0-4-2)
2010237	เครื่องลมไม้ 3 (Woodwinds 3)	2(0-4-2)
2010238	เครื่องลมไม้ 4 (Woodwinds 4)	2(0-4-2)
2010339	เครื่องลมไม้ 5 (Woodwinds 5)	2(0-4-2)
2010340	เครื่องลมไม้ 6 (Woodwinds 6)	2(0-4-2)
2010441	เครื่องลมไม้ 7 (Woodwinds 7)	2(0-4-2)

(2) กลุ่มปฏิบัติเครื่องทองเหลือง (Brass Instruments)

2010142	เครื่องทองเหลือง 1 (Brass 1)	2(0-4-2)
2010143	เครื่องทองเหลือง 2 (Brass 2)	2(0-4-2)



2010244	เครื่องทองเหลือง 3 (Brass 3)	2(0-4-2)
2010245	เครื่องทองเหลือง 4 (Brass 4)	2(0-4-2)
2010346	เครื่องทองเหลือง 5 (Brass 5)	2(0-4-2)
2010347	เครื่องทองเหลือง 6 (Brass 6)	2(0-4-2)
2010448	เครื่องทองเหลือง 7 (Brass 7)	2(0-4-2)
	(3) กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล (String Instruments)	
2010149	เครื่องสายสากล 1(String 1)	2(0-4-2)
2010150	เครื่องสายสากล 2 (String 2)	2(0-4-2)
2010251	เครื่องสายสากล 3 (String 3)	2(0-4-2)
2010252	เครื่องสายสากล 4 (String 4)	2(0-4-2)
2010353	เครื่องสายสากล 5 (String 5)	2(0-4-2)
2010354	เครื่องสายสากล 6 (String 6)	2(0-4-2)
2010455	เครื่องสายสากล 7 (String 7)	2(0-4-2)
	(4) กลุ่มปฏิบัติกีตาร์ไฟฟ้า (Electric Guitar)	
2010156	กีตาร์ไฟฟ้า 1 (Electric Guitar 1)	2(0-4-2)
2010157	กีตาร์ไฟฟ้า 2 (Electric Guitar 2)	2(0-4-2)
2010258	กีตาร์ไฟฟ้า 3 (Electric Guitar 3)	2(0-4-2)
2010259	กีตาร์ไฟฟ้า 4 (Electric Guitar 4)	2(0-4-2)
2010360	กีตาร์ไฟฟ้า 5 (Electric Guitar 5)	2(0-4-2)
2010361	กีตาร์ไฟฟ้า 6 (Electric Guitar 6)	2(0-4-2)
2010462	กีตาร์ไฟฟ้า 7 (Electric Guitar 7)	2(0-4-2)
	(5) กลุ่มปฏิบัติกีตาร์คลาสสิก (Classical Guitar)	
2010163	กีตาร์คลาสสิก 1(Classical Guitar 1)	2(0-4-2)
2010164	กีตาร์คลาสสิก 2 (Classical Guitar 2)	2(0-4-2)
2010265	กีตาร์คลาสสิก 3 (Classical Guitar 3)	2(0-4-2)
2010266	กีตาร์คลาสสิก 4 (Classical Guitar 4)	2(0-4-2)
2010367	กีตาร์คลาสสิก 5 (Classical Guitar 5)	2(0-4-2)
2010368	กีตาร์คลาสสิก 6 (Classical Guitar 6)	2(0-4-2)
2010469	กีตาร์คลาสสิก 7 (Classical Guitar 7)	2(0-4-2)
	(6) กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด (Keyboard Instruments)	
2010170	คีย์บอร์ด 1 (Keyboard 1)	2(0-4-2)
2010171	คีย์บอร์ด 2 (Keyboard 2)	2(0-4-2)
2010272	คีย์บอร์ด 3 (Keyboard 3)	2(0-4-2)
2010273	คีย์บอร์ด 4 (Keyboard 4)	2(0-4-2)
2010374	คีย์บอร์ด 5 (Keyboards 5)	2(0-4-2)
2010375	คีย์บอร์ด 6 (Keyboard 6)	2(0-4-2)
2010476	คีย์บอร์ด 7 (Keyboard 7)	2(0-4-2)
	(7) กลุ่มปฏิบัติขับร้องสากล (Voice)	



2010177	ขับร้องสากล 1 (Voice 1)	2(0-4-2)
2010178	ขับร้องสากล 2 (Voice 2)	2(0-4-2)
2010279	ขับร้องสากล 3 (Voice 3)	2(0-4-2)
2010280	ขับร้องสากล 4 (Voice 4)	2(0-4-2)
2010381	ขับร้องสากล 5 (Voice 5)	2(0-4-2)
2010382	ขับร้องสากล 6 (Voice 6)	2(0-4-2)
2010483	ขับร้องสากล 7 (Voice 7)	2(0-4-2)

(8) กลุ่มปฏิบัติเครื่องกระทบ (Percussion Instruments)

2010184	เครื่องกระทบ 1 (Percussion 1)	2(0-4-2)
2010185	เครื่องกระทบ 2 (Percussion 2)	2(0-4-2)
2010286	เครื่องกระทบ 3 (Percussion 3)	2(0-4-2)
2010287	เครื่องกระทบ 4 (Percussion 4)	2(0-4-2)
2010388	เครื่องกระทบ 5 (Percussion 5)	2(0-4-2)
2010389	เครื่องกระทบ 6 (Percussion 6)	2(0-4-2)
2010490	เครื่องกระทบ 7 (Percussion 7)	2(0-4-2)

(9) กลุ่มปฏิบัติกีตาร์เบสไฟฟ้า (Electric Bass)

2010191	กีตาร์เบสไฟฟ้า 1 (Electric Bass 1)	2(0-4-2)
2010192	กีตาร์เบสไฟฟ้า 2 (Electric Bass 2)	2(0-4-2)
2010293	กีตาร์เบสไฟฟ้า 3 (Electric Bass 3)	2(0-4-2)
2010294	กีตาร์เบสไฟฟ้า 4 (Electric Bass 4)	2(0-4-2)
2010395	กีตาร์เบสไฟฟ้า 5 (Electric Bass 5)	2(0-4-2)
2010396	กีตาร์เบสไฟฟ้า 6 (Electric Bass 6)	2(0-4-2)
2010497	กีตาร์เบสไฟฟ้า 7 (Electric Bass 7)	2(0-4-2)

2.2.3) กลุ่มวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กำหนดให้เรียน 7 หน่วยกิต ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพต่อไปนี้ เพียงกลุ่มวิชาเดียว ประกอบด้วย

(1) กลุ่มวิชาการนำเสนอผลงานทางดนตรี

2010498	การเตรียมการนำเสนอผลงานทางดนตรี (Preparation for Special Musical Project)	2(0-4-2)
2010499	การนำเสนอผลงานทางดนตรี (Special Musical Project)	5(350)

(2) กลุ่มวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

20104100	การเตรียมการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (Preparation for Internship)	2(90)
20104101	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (Internship)	5(350)

3) หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ให้นักศึกษาเลือกเรียนจากรายวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี จำนวนอย่างน้อย 6 หน่วยกิต โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เรียนมาแล้ว